

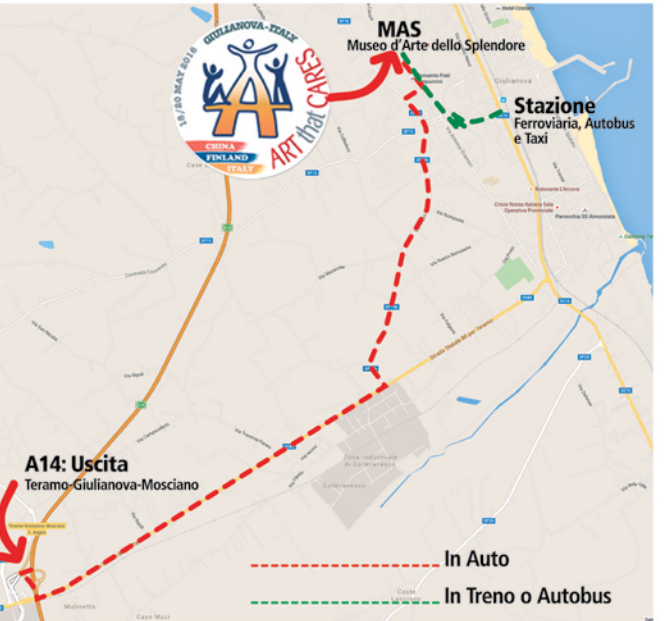
Sede del Meeting:  
**MAS, Museo d'Arte dello Splendore**  
Viale dello Splendore, 112 - 64021 Giulianova (TE) · 085 8007157

**Come raggiungerla in auto:**

• Per chi proviene dall'autostrada **A14** l'uscita è al casello autostradale di **Teramo-Giulianova-Mosciano**. Usciti dal casello prendere la SS 80, percorrere la strada statale in direzione est per circa 10 km. Girare a sinistra per SP 15 Via Cupa. Percorrere la SP 15 per 3 km, fino ad arrivare all'incrocio di **Giulianova Paese**. Proseguire diritto per Via del Popolo SP 10 per circa 200 metri e svoltare a destra per Via Acquaviva. Al semaforo svoltare a sinistra per Viale dello Splendore. Percorrere tutto il viale fino ad arrivare al piazzale del Santuario, da cui prende il nome la sede del meeting.  
• Per chi proviene da **Roma** è consigliata la **A 24**. Percorrendo l'**autostrada dei parchi** si arriva alla barriera di **Teramo**. All'uscita immettersi sulla **Superstrada Teramo-mare** direzione **Giulianova**. Usciti dalla **Superstrada** seguire le indicazioni sopra.

**In Treno o Autobus:**

• La stazione è quella di Giulianova (Te). Dalla Stazione sono previsti collegamenti direzione **Giulianova Paese** con autobus del servizio urbano, in alternativa è possibile usufruire del servizio taxi (info e prenotazioni al numero **347 5851655**).



**“Talenti senza Frontiere”**

Huiling (Cina), Kaarisilta (Finlandia) e Piccola Opera Charitas (Italia)

La mostra **“Talenti senza frontiere”** racchiude in sé tre diverse realtà: **Huiling** (Cina), **Kaarisilta** (Finlandia), **Piccola Opera Charitas** (Italia). Essa rappresenta un percorso che definisce esattamente cosa sia quella particolare capacità definita “talento” che tutte le persone possiedono, ma che spesso non hanno il coraggio di sviluppare e condividere con il mondo. Il talento è un particolare tipo di intelligenza che vive in noi e connota in maniera singolare un individuo. Nelle opere esposte, realizzate nei laboratori creativi dove si opera giornalmente con le diverse tecniche quali *pittura, mosaico, manipolazione della creta*, si percepisce l'energia creativa che aiuta ogni persona a superare i propri limiti con entusiasmo, verso la piena e spontanea realizzazione di sé. Le tre realtà protagoniste dimostrano che il talento è quel tratto distintivo che ci rende unici e speciali, che dà valore e senso alla nostra esistenza.

**“Tavolo perimetro”**

Marco Brandizzi

L'installazione **“Tavolo perimetro”** 2010-2015 fa parte di una serie di opere denominate **“Tavoli pensiero”** e sono dei personaggi seduti “tagliati” all'altezza di un tavolo (95/100 cm): il tavolo è il luogo dove si pensa, si progetta e si crea. L'opera è realizzata in gomma colorata con pigmento nero e cenere di foglie d'ulivo. Il perimetro, la linea che circonda uno spazio, rappresenta una riflessione, una visualizzazione, forse, della nostra coscienza o incoscienza.

**“Arte: espressione e coscienza”**

Accademia Belle Arti L'Aquila

La mostra **“Arte: espressione e coscienza”** articola un percorso di dialogo e confronto che ruota intorno all'uomo e alle sue fragilità. Fragilità non intese come limite ma piuttosto come valore sensibile, capace di rappresentare l'essere umano nelle sue infinite possibilità. Immagini frammentate, materiche: un uomo trasparente fatto di materiale plastico che si relaziona con uno spazio vibrante e luminoso. Si crea un percorso verticale capace di rappresentare sfumature e armonie che esaltano la bellezza e la poliedricità sviluppata nelle diverse competenze didattiche. L'**Accademia di Belle Arti** è rappresentata da opere degli studenti iscritti ai corsi di **Pittura, Decorazione, Scenografia, Grafica, Costumistica, Plastica ornamentale, Fotografia**.

**Segreteria del Meeting**

Fondazione **Piccola Opera Charitas Onlus**  
Ruetta Scarafoni, 3 - 64021 Giulianova (Te)

Tel. **085 80232** (Centralino)  
**085 80232 221** (Segreteria organizzativa) **Donatella Stacchiotti**  
Fax **085 80232 242**

Web: [www.meetingarthatacares2016.org](http://www.meetingarthatacares2016.org)  
Email: [info@meetingarthatacares2016.org](mailto:info@meetingarthatacares2016.org)

La segreteria è a disposizione per informazioni e suggerimenti riguardo gli alberghi della città.



Hotel-Partner  
**Best Western** BEST WESTERN Hotel Europa  
Giulianova ★★★★★

CON IL PATROCINIO DI



**ART that CARES**  
Giulianova, 18/20 maggio 2016



**Sessione inaugurale** • Sala Convegni, Museo d'Arte dello Splendore

- 15.45 Arrivi
- 16.00 Accoglienza e apertura del Meeting  
**Domenico Rega**  
Presidente Fondazione Piccola Opera Caritas
- 16.15 Saluto delle Autorità  
**Francesco Mastromauro**  
Sindaco della Città di Giulianova  
**Luciano D'Alfonso**  
Presidente della Regione Abruzzo  
**Massimo Bufacchi**  
Segretario Generale Associazione Religiosa Istituti Socio-Sanitari  
On. **Vincio Peluffo**  
Presidente dell'Associazione parlamentare Amici della Cina
- 16.50 Prolusione  
**Mons. Michele Seccia**  
Vescovo di Teramo/Atri
- 17.45 Presentazione Mostra "Talenti Senza Frontiere"  
**Marialuisa De Santis**  
Presidente del Museo d'Arte dello Splendore
- 18.00 Visita della Mostra
- 18.45 Conclusione della Sessione
- 21.00 **Viaggio in Terra di Confin**  
**"Canti e suoni di tradizione abruzzese"**  
**Concerto del Passagallo**

**Seconda Sessione** • Sala Convegni, Museo d'Arte dello Splendore

### L'Arte, linguaggio universale

Presidente di sessione/Chairman

**Anna Di Giandomenico**  
Docente di Bioetica e Biodiritto all'Università degli Studi di Teramo,  
Ricercatrice di Filosofia del Diritto

- 09.00 Introduzione  
**Anna Di Giandomenico**
- 09.15 Intervento del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo  
On. **Dario Franceschini**
- 09.45 L'universo simbolico dell'arte:  
linguaggio di mediazione e incontro  
**Fiammetta Ricci**  
Docente di Filosofia politica, Direttore del Centro Ricerche di Iconologia,  
Simbolica politica e del Sacro (C.R.I.S.I.S.) Università degli Studi di Teramo
- 10.30 Coffee break
- 11.00 Huiling, Kaarisilta e POC: testimoni di un incontro  
**Meng Weina**  
President of China Huiling - China  
**Eija Mutanen**  
Financial Leader of Kaarisilta - Finland  
**Giancarlo Dell'Orletta**  
POC Human Resource Director - Italy

Invitato

**Terza Sessione** • Sala Convegni, Museo d'Arte dello Splendore

### L'Arte in cerca dell'uomo

- 15.30 Dialogo  
**Giuseppe Castiglione (1688 -1766) artista e missionario in Cina alla corte di tre imperatori**  
**Gianni Criveller**  
The Chinese University of Honk Kong
- Matteo Ricci: dal dialogo all'amicizia**  
**Gerolamo Fazzini**  
Giornalista e saggista, Milano
- 17.15 Coffee break
- 17.30 Presentazione della Mostra "Arte: Espressione e Coscienza"  
Mostra collettiva degli studenti dell'Accademia di Belle Arti L'Aquila a cura di Loredana Di Santo  
Interviene **Roberto Marotta**  
Presidente dell'Accademia di Belle Arti L'Aquila
- 17.45 Tavola Rotonda/Panel

Moderatore:

**Giuseppe Frangi**  
Direttore del mensile "Vita"

Partecipano:

**Domenico Passafiume**  
Direttore del Corso di Laurea in Terapia Occupazionale,  
Università degli Studi dell'Aquila

**Marco Brandizzi**  
Direttore dell'Accademia di Belle Arti L'Aquila

**Achille De Gregorio**  
Presidente di ArTeA, Scuole di Arteterapia, Milano

**Domenico Sabatini**  
Gerontologo

**Marilena Marson**  
Maestra del Laboratorio "e", Venezia

- 19.00 Conclusione della Sessione

**Quarta Sessione** • Sala Convegni, Museo d'Arte dello Splendore

### La riabilitazione nel percorso di reinserimento sociale

Presidente di sessione/Chairman

**Domenico Passafiume**  
Professore di Psicologia, Presidente del Corso di Laurea di Terapia Occupazionale  
Dip. di Medicina Clinica e Sanità Pubblica, Scienze della Vita e dell'Ambiente,  
Università dell'Aquila

- 08.15 Registrazione dei partecipanti
- 08.30 Apertura dei lavori  
**Domenico Passafiume**
- 09.00 Intervento del Ministro della Salute  
On. **Beatrice Lorenzin**
- 09.30 Il reinserimento sociale,  
fine o mezzo del percorso riabilitativo?  
**Giorgio Felzani**  
Direttore Sanitario San Raffaele Sulmona

Invitata

- 09.50 Il contributo della Terapia Occupazionale alla riabilitazione

**Christian Parone**  
Terapista Occupazionale San Raffaele Sulmona,  
Consigliere Nazionale A.I.T.O.

- 10.10 Riabilitare la comunicazione strumento di socializzazione

**Rosaria Aiello**  
Logopedista, presidente FLI Abruzzo

- 10.30 Coffee break

- 10.45 La neuropsicomotricità strumento di comunicazione e di terapia

**Rachele Giammarino**  
Specialista in Riabilitazione Neuropsicomotoria, referente ANUPI  
(Ass. neuropsicomotricisti italiana) per l'Abruzzo, Psicologia, Psicoterapeuta

- 11.05 Educazione e riabilitazione: una strada a due corsie

**Eridano Di Battista**  
Educatore Professionale di Area Sanitaria Fondazione Paolo VI, Pescara

- 11.25 L'arte come terapia e come espressione del sé

**Stefano Lovison**  
Maestro di laboratorio artistico, Venezia

- 11.45 Pet therapy: gli animali amici e terapeuti

**Eugenio Milonis**  
Psicoterapeuta, psicologo analista, Presidente Rete Italiana Interventi  
Assistiti con Animali, Direttore del centro di formazione Formission  
Scuola Superiore di Formazione, Introdacqua, Sulmona.

- 12.05 Discussione - interventi del pubblico

- 12.30 Verifica apprendimento

- 13.00 Conclusioni

**Maria Antonietta Pompili**  
Direttore Medico responsabile Fondazione Piccola Opera Caritas

- 13.45 Chiusura del Meeting

**Domenico Rega**  
Presidente Fondazione Piccola Opera Caritas

### ACQUISIZIONE DEI CREDITI



L'evento dal titolo **LA RIABILITAZIONE NEL PERCORSO DI REINSEMENTO SOCIALE** è stato accreditato in **Agenas**, con il codice I60679; i crediti assegnati sono 5 per le professioni di: Medici (tutte le specializzazioni), Infermieri, OSS, Fisioterapisti, Logopedisti, Terapisti della Neuro e Psicomotricità dell'età evolutiva, Psicologi (tutte le specializzazioni), Assistenti Sociali, Educatori Professionali.

### ISCRIZIONE EVENTO

La partecipazione all'evento è gratuita e i crediti ECM saranno attribuiti ai primi 100 iscritti aventi diritto. Per iscriversi occorre inviare una mail al seguente indirizzo: [iscrizione@meetingarthatacares2016.org](mailto:iscrizione@meetingarthatacares2016.org) seguendo le indicazioni specificate nella scheda sottostante.  
Ad avvenuta iscrizione verrà inviata email di conferma.

### modulo da compilare

COGNOME

NOME

NATO/A IL

A

RESIDENTE A CAP PROV

VIA/PIAZZA N.

TELEFONO

E-MAIL

PROFESSIONE

ENTE DI APPARTENENZA

CODICE FISCALE

DATA

FIRMA

Le informazioni fornite saranno trattate in conformità a quanto previsto dal D. Lgs 196/2003

L'Attestato di acquisizione dei Crediti ECM sarà inoltrato per e-mail ai partecipanti con allegato il file del documento con firma digitale.  
A tutti i partecipanti sarà rilasciato, su richiesta, Attestato di partecipazione.